

Información e inscripción ¿Cómo inscribirse?

- Rellenar la solicitud de inscripción, a través de la página web de la Fundación Granada Educa.
- Recibirá, si procede, la confirmación de admisión al curso solicitado.
- Pago de matrícula.

Forma de pago:

- El precio de matriculación de cada curso es 85€.
- Mediante transferencia bancaria o ingreso a la C/C de Fundación Pública Local Granada Educa
IBAN ES92 2100 7465 1613 0082 0523

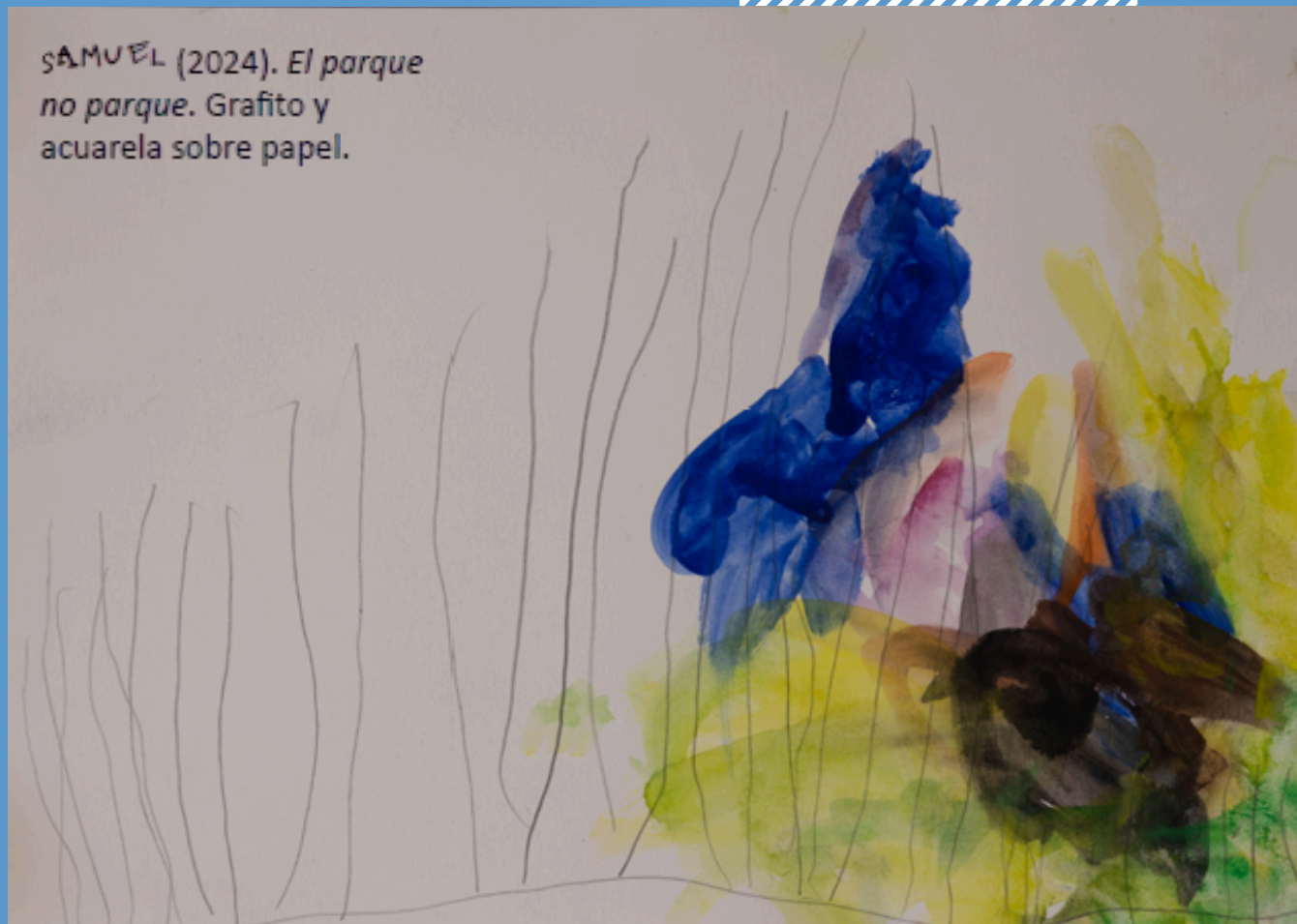
Por favor, en la transferencia hacer constar apellidos de la persona matriculada y código del curso.

Observaciones:

- Solo se devolverá el importe de la inscripción en caso de anulación de los cursos por la organización.
- Todos los cursos tienen un mínimo de plazas para su realización y de no cubrirse, la organización podrá suprimir el curso.
- Las plazas están limitadas, las solicitudes que queden sin plaza pasarán a reserva y serán avisadas en caso de vacantes.

Actividades en proceso de reconocimiento e inscripción en el Registro de actividades de formación permanente del profesorado de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

SAMUEL (2024). *El parque no parque.* Grafito y acuarela sobre papel.



Fundación Pública Local Granada Educa

C/ Mariana Pineda nº 6-3º. Granada

18009

Teléfono: 958215801

formacion@fundaciongranadaeduca.org

www.fundaciongranadaeduca.org



CURSO 2024 / 2025

**CURSOS
MONOGRÁFICOS
EDUCACIÓN
INFANTIL**

Los avatares del ser, crecer y aprender. Una aventura cotidiana en las instituciones infantiles. CM25-1

Myrtha Chokler

Doctora en Psicología y Fonoaudiología, Profesora Emérita de la Universidad Nacional de Cuyo y Profesora Honoraria de la Universidad Provincial de Córdoba (Argentina). Consultora de UNICEF y del Programa Materno Infantil del Ministerio de Salud de la Nación de la Argentina, ex Jefa Técnica del Área de Atención Temprana del Desarrollo Infantil de la Dirección de Educación Especial de la Provincia de Buenos Aires.

26-27 NOVIEMBRE

3-4 DICIEMBRE

17'00-20'30

DURACIÓN: 15 HORAS

PONENTE ONLINE - ASISTENCIA PRESENCIAL

La atención al desarrollo, entendida desde una perspectiva integral, concibe al desarrollo como un proceso de cambio en el que el niño y la niña, a partir de sus posibilidades biológicas y psíquicas y de su accionar en el mundo, aprende progresivamente a organizarse de manera cada vez más compleja. En este curso abordaremos la función de la escuela infantil como parte de la red de atención temprana, poniendo el foco en el concepto de autonomía.

Observar, proyectar y documentar en contextos educativos 0-6. CM25-2

Jessica Magrini

Doctora en Ciencias de la Educación y Psicología. Trabaja como consultora pedagógica en la Región Toscana desde hace más de 15 años. Ha explorado temas relacionados con el currículo 0-6, realizando intervenciones de formación y coordinación del personal educativo y docente.

Giulia Clemente

Pedagoga, coordinadora pedagógica y formadora. Trabaja como coordinadora pedagógica en la región de la Toscana. Experta en metodología autobiográfica y escritora de cuentos infantiles. Cuenta con numerosas publicaciones.

12-13-14 FEBRERO

17'00- 20:00

15 FEBRERO 2024 09'00-15'00

DURACIÓN: 15 HORAS

Este curso pretende arrojar luz sobre aquellas acciones profesionales que los docentes están llamados a realizar y que son indispensables para llevar a cabo su labor educativa. Son acciones que podríamos denominar metaprofesionales ya que son el marco y base del trabajo educativo en los contextos 0-6 y consisten en observar, planificar, documentar y evaluar.

Arte contemporáneo en Educación Infantil. "Enriqueciendo identidades". CM25-3

Reyes González Vida

Investigadora, artista plástica y profesora del Departamento de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada. Doctora en Bellas Artes, su tesis doctoral lleva como título "Arte Contemporáneo y Construcción identitaria en Educación Infantil". Ha asistido a numerosos congresos nacionales e internacionales sobre arte y educación y ha publicado numerosos artículos sobre las relaciones entre el arte contemporáneo y la construcción de la identidad cultural de la persona.

31 MARZO

1-4-28-29 ABRIL

17'00- 20'00

DURACIÓN: 15 HORAS

Las imágenes que crean y con las que se relacionan los niños y las niñas intervienen en su manera de comprender el mundo, influyendo en la construcción de su identidad. El curso propone un acercamiento al arte contemporáneo, siguiendo los procesos creativos de artistas actuales.

Se pondrán en práctica dinámicas que toman como eje el uso del arte contemporáneo en Educación Infantil, combinando sesiones teóricas y prácticas.